

- 1955 Patricia Van Dalen** nace en Maracaibo, Venezuela
- 1977** Egresada del Instituto de Diseño IDD, Fundación Neumann-INCE, Caracas
- 1978-1979** Profesora en el Instituto Universitario de Tecnología Antonio José de Sucre en Técnicas de Presentación de Diseño Industrial, Caracas
- 1978-1980** Diseñadora gráfica en la Universidad Nacional Abierta, para programas educativos audiovisuales, Caracas
- 1980-1983** Junto a Yaacov Agam trabaja en el diseño y la realización de 36 libros del Método Agam de Educación Visual, dirigidos al nivel preescolar, París
- 1983-1986** Trabaja, y posteriormente coordina, el Proyecto Educación Visual Método Agam en Venezuela a través del Ministerio de Educación, Caracas y Barquisimeto
- 1984-1986** Profesora en la Fundación Instituto de Diseño IDD de la materia Color, Caracas
- 1985, 1986** Continúa el diseño y la elaboración de los manuales del Método Agam de Educación Visual en el taller de Yaacov Agam, París
- 1995-1996** Profesora del Taller Experimental de Artes Plásticas en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Central de Venezuela, Caracas
- 2005** Se inaugura **Jardín Lumínico**, mural en cerámica en la Autopista Prados del Este, Caracas

Exposiciones individuales

- 1985 Pinturas y dibujos**, Galería Minotauro, Caracas
- 1987 Pinturas y dibujos**, Centro de Bellas Artes, Maracaibo
- 1987 Patricia Van Dalen: pinturas y dibujos**, Galería Siete/Siete, Caracas
- 1988 Pinturas**, Sala Convergences, Alianza Francesa, Caracas
- 1990 Patricia Van Dalen**, Sala de Exposiciones RG, Fundación Celarg, Casa de Rómulo Gallegos, Caracas
- 1992 Huracán**, Galería Uno, Caracas
- 1993 Primavera**, Sala Mendoza, Caracas
- 1994 Primavera II**, Centro de Bellas Artes, Maracaibo
- 1995 Patricia Van Dalen, obras recientes**, Galería Altamira, Caracas
- 1996 Patricia Van Dalen, obras recientes**, Galería Moro, Maracaibo
- 1996 Collages**, Librería Monte Ávila Editores, Caracas
- 1998 Casa/Jardín/Ventanas**, Universidad Simón Bolívar, Caracas
- 1998 Adviento**, Sala Múltiple, Torre Shell, Caracas
- 1999 Espiral II**, Museo de Bellas Artes, Caracas
- 1999 Espirales**, Galería 39, Caracas
- 1999 Del Cosmos al Jardín**, Museo de los Niños, Caracas
- 2001 Jardín Lumínico**, Hall de la Biblioteca Central, Universidad Central de Venezuela, Caracas
- 2003 Luminous Gardens**, Fairchild Tropical Garden, Coral Gables, Florida, EUA
- 2004 Gramática**, Galería 39, Caracas
- 2008 Color fragmentado/Patricia Van Dalen**, Sala TAC, Caracas

Principales exposiciones colectivas

- 1978** Salón Anual Fondene, Porlamar, Venezuela
- 1979** El dibujo nuevo en Venezuela, Consejo Municipal del Distrito Federal, Caracas
- 1983** II Salón Anual de Jóvenes Artistas. Casa Guipuzcoana, La Guaira, Venezuela
- 1984** XLII Salón de Artes Visuales Arturo Michelena, Ateneo de Valencia, Venezuela

II Salón la Nueva Naturaleza, Museo de Barquisimeto, Venezuela
1985 X Salón de Arte de Aragua, Casa de la Cultura, Maracay, Venezuela
 III Salón Nacional de Jóvenes Artistas, Museo de Arte Contemporáneo de Caracas
1986 Grands et Jeunes d' Aujourd'hui, Grand Palais, París
1987 Lecturas del Arte Nacional, Galería de Arte Nacional, Caracas
 Grands et Jeunes d' Aujourd'hui, Grand Palais, París
 I Biental Nacional de Arte de Guayana, Museo de Arte Moderno Jesús Soto, Ciudad Bolívar, Venezuela
1988 Adquisiciones 1987, Galería de Arte Nacional, Caracas
 Imaginación de la Transparencia, Museo de Bellas Artes, Caracas
1989 Dos décadas del paisaje en la colección de la GAN, Galería de Arte Nacional, Caracas
 Novos Valores da Arte Latino-americana, II Festival Latinoamericano de Arte y Cultura, Brasilia
 XLVII Salón de Artes Visuales Arturo Michelena, Ateneo de Valencia, Venezuela
 II Biental Nacional de Arte de Guayana, Museo de Arte Moderno Jesús Soto, Ciudad Bolívar, Venezuela
1990 Nueva pintura abstracta: ocho planteamientos, Museo de Arte Moderno Jesús Soto, Ciudad Bolívar, Museo de Arte Contemporáneo Francisco Narváez, Porlamar, Sala de Exposiciones RG, Fundación Celarg, Caracas
 Salón de Pintura del Banco Central de Venezuela en su 50° Aniversario, Banco Central de Venezuela, Caracas
 10 de los 80 en los 90, Sala de Exposiciones CANTV, Caracas
 Los 80, Panorama de las artes visuales en Venezuela, Galería de Arte Nacional, Caracas
1991 II Biental de Artes Visuales Christian Dior, Centro Cultural Consolidado, Caracas
 XLIX Salón de Artes Visuales Arturo Michelena, Ateneo de Valencia, Venezuela
 Recomposición del paisaje, Museo de Arte de Maracay, Venezuela
 III Biental Nacional de Arte de Guayana, Museo de Arte Moderno Jesús Soto, Ciudad Bolívar, Venezuela
1992 30 x 30 by 30, Ambrosino Gallery, Coral Gables, Florida, EUA
 I Salón Nacional de Artes Visuales, Museo de Artes Visuales Alejandro Otero, Caracas
 50° Salón de Artes Visuales Arturo Michelena, Ateneo de Valencia, Venezuela
 II Biental de Artes Plásticas de Mérida e Internacional del Pacto Andino, Museo de Arte Moderno Juan Astorga, Mérida, Venezuela
 VI Biental Nacional de Dibujo, Museo de Artes Visuales Alejandro Otero, Caracas
1993 I Biental Camille Pisarro, Centro Cultural Consolidado, Caracas
 Los artistas fundadores del CAM, Centro de Arte de Maracaibo Lía Bermúdez, Maracaibo, Venezuela
 Gran Premio I Biental Dimple, Centro de Bellas Artes de Maracaibo, Venezuela
 Visiones y Figuraciones, 10 Artistas Venezolanos, Museo de Arte Moderno de Santo Domingo, República Dominicana
1994 Visiones, juegos y artificios, La Galería de los Espacios Unión, Caracas
 II Biental Camille Pisarro, Centro Cultural Consolidado, Caracas
 IV Biental Nacional de Arte de Guayana, Centro de las Artes, Ciudad Bolívar, Venezuela
1995 XVII Festival Internacional de la Peinture, Cagnes-sur-Mer, Francia
 Una visión del arte contemporáneo venezolano, Colección Ignacio y Valentina Oberto, Museo de Arte Contemporáneo de Caracas Sofía Imber, Caracas
 LIII Salón de Artes Visuales Arturo Michelena, Ateneo de Valencia, Venezuela
 II Biental Barro de América, Museo de Arte Contemporáneo de Caracas Sofía Imber,

Caracas

1996 Primera Bienal Nacional del Paisaje, Museo de Arte Contemporáneo de Maracay Mario Abreu, Venezuela

1997 Nuevas adquisiciones, Galería de Arte Nacional, Caracas

Intimate traces, Works on paper from the collection of Banco Mercantil, Banco Mercantil, Nueva York

La colección: adquisiciones 1994-1997, Museo de Arte Contemporáneo de Caracas Sofía Imber, Caracas

V Bienal de Nacional de Arte de Guayana, Museo de Arte Moderno Jesús Soto, Ciudad Bolívar, Venezuela

1998 23° Salón de Arte de Aragua, La Ganadera, Maracay, Venezuela

III Bienal Barro de América Roberto Guevara, Centro de Arte de Maracaibo Lía Bermúdez, Venezuela, Fundação Memorial da America Latina, São Paulo

El infinito canto de este sol, Museo de Arte Contemporáneo del Zulia, Maracaibo, Venezuela

Contemporánea, Museo Alejandro Otero, Caracas.

1999 El Arte en la Ciudad de la Ciencia, Muestra de la colección del Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas, IVIC, Galería CAF, Corporación Andina de Fomento, Caracas.

24° Salón de Arte de Aragua, Museo de Arte Contemporáneo de Maracay Mario Abreu, Venezuela

2ª Mirada al Lago, Centro de Arte de Maracaibo Lía Bermúdez, Venezuela

2000 Operación Reverón, Museo de la Estampa y del Diseño Carlos Cruz-Diez, Caracas

IV Bienal de estandartes Tijuana 2000, México

2001 IV Bienal Barro de América Roberto Guevara, Centro de Arte de Maracaibo Lía Bermúdez, Venezuela

2004 Art Expressions, Tropical Park, Miami, EUA

V Bienal Barro de América Roberto Guevara, Centro de Arte de Maracaibo Lía Bermúdez, Venezuela

2006 Tres y seis, nueve propuestas estéticas, Galería Universitaria, Universidad Central de Venezuela, Caracas

Rare Event, Fairchild Tropical Botanic Garden, Coral Gables, Florida, EUA

2007 Rare Event, Fairchild Tropical Botanic Garden, Coral Gables, Florida, EUA

2008 Rare Event, Fairchild Tropical Botanic Garden, Coral Gables, Florida, EUA

2008 V Bienal de estandartes ES2008, Tijuana, México

Principales reconocimientos

1989 Premio Luis Eduardo Chávez, XLVII Salón de Artes Visuales Arturo Michelena, Ateneo de Valencia, Venezuela

1989 Mención de Honor, II Bienal Nacional de Arte de Guayana, Museo de Arte Moderno Jesús Soto, Ciudad Bolívar, Venezuela

1990 Mención de Honor, Salón de Pintura del Banco Central de Venezuela en su 50º Aniversario, Banco Central de Venezuela, Caracas

1991 Segundo Premio, II Bienal de Artes Visuales Christian Dior, Centro Cultural Consolidado, Caracas

1992 Primer Premio (Sección Bidimensional) I Salón Nacional de Artes Visuales, Museo de Artes Visuales Alejandro Otero, Caracas

2001 Premio Único del Concurso de Ideas para la Galería Mural Autopista de Prados del Este, Alcaldía del Municipio Baruta, Caracas

Obra incorporada a la arquitectura

- 2007 Espacio fragmentado.** Mural en mosaicos vítreos. 2.40 x 4.20. Caracas
- 2007 Papeles plegados.** Tres murales en mosaicos vítreos. 2.20 x 6.70 m, 2.38 x 2.50 m, cinco partes de 1.70 x 0.51. Grupo Farma, Maracay
- 2007 Primavera.** Mural en formas de acrílico pintado con acrílico ancladas a la pared. 1.70 x 4.00 m. Caracas.
- 2007 Cayenas.** Mural en mosaicos vítreos. 2.40 x 5.00 cm. Caracas
- 2006 Jardín Estelar.** Piso en mosaicos vítreos. 90 m² cm. Caracas
- 2006 Jardín de calas.** Piso en mosaicos vítreos. 600 m² cm. Río Caribe, Estado Sucre
- 2005 Mapa Lumínico.** Mural en cerámica. 90 x 690 cm. La Colmena de la Vida. Caracas
- 2005 Mural Vertical.** Mural en cerámica. 3.50 x 280 cm. Caracas
- 2004-2005 Jardín Lumínico.** Mural en cerámica, tríptico. 1.200 m². Autopista de Prados del Este, Caracas
- 2005 Jardín Interior.** Mural en cerámica. 50 x 280 cm. Caracas
- 2003 Pajaritos.** Mural en cerámica. 2.00 mt. x 16.00 mt. Caracas
- 2002 Parque Lumínico.** Mural en mosaico de vidrio. 3.20 mt. x 8.30 mt. . Caracas
- 1998-2001** Once Vitrales para la Iglesia Amantísimo Corazón de Jesús y María. Caracas
- 2000 Jardín Interior.** Mural en formas de poliestireno pintado con poliuretano ancladas a la pared. Caracas
- 2000 Primavera.** Vitral con plomo. 50 x 280 cm Caracas
- 1998-1999 Universo.** Vitral con plomo. 2.00 mt. x 2.00 mt. Caracas
- 1996-1997 Milflores.** Instalación de formas en poliestireno pintado suspendidas del techo. 5.00 mt. x 8.00 mt. Caracas
- 1995-1996 Universo.** Mural en mosaico de vidrio. 4.80 mt. x 5.60 mt. Caracas

Algunas colecciones

- Museo de Bellas Artes, Caracas
- Galería de Arte Nacional, Caracas
- Museo de Arte Contemporáneo de Caracas
- Museo Alejandro Otero, Caracas
- Museo de la Estampa y el Diseño Carlos Cruz-Diez, Caracas
- Museo de Arte Contemporáneo del Zulia, Maracaibo, Venezuela
- Museo de los Niños, Caracas
- Museo de Arte Latinoamericano de Los Ángeles, Molaa, EUA
- Centro de Arte de Maracaibo Lía Bermúdez, Venezuela
- Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas, IVIC, Caracas
- Universidad Simón Bolívar, Caracas
- Universidad Nacional Abierta, Caracas
- Universidad Nacional Experimental Rómulo Gallegos, San Juan de los Morros, Venezuela
- Colección Mercantil, Caracas
- Colección de S.R.M. la Reina de los Países Bajos, Wassenaar, Holanda
- Casa Christian Dior, París
- Fundación Cultural Chacao, Caracas
- Banesco, Caracas,

Shell de Venezuela, Caracas
ABN-Amro Bank, Caracas
Arcos Dorados Mc Donald's, Caracas
Procter & Gamble, Caracas
Mavesa, Caracas
Smurfit Kappa Cartón de Venezuela, Maracay
Artes Gráficas Panamericanas Colección AGPA
Corimon, Caracas
Makro Comercializadora, Caracas
Statoil, Caracas
DirecTV, Caracas
Cervecería Polar, Caracas
Bolívar Films, Caracas
Arquidiócesis de Caracas
Eastern National Bank, Miami, EUA
Royal Caribbean Cruise Line, Miami, EUA
Fairchild Tropical Botanic Garden, Coral Gables, Florida, EUA
Corporación EBEL, Lima
Ateliers Pinton, Felletin, France
Corporación L'BEL, Caracas
Grupo Farma, Maracay, Venezuela
Ateliers Pinton, Felletin-Aubusson, Francia.